

Ogólne informacje o projekcie

Wielojęzyczna platforma EduSkills+ jest poświęcona różnym kosmopolitycznym strategiom edukacyjnym i ich rosnącemu znaczeniu w kontekście europejskim i międzynarodowym. Nauczyciele znajdą tutaj bezpłatne materiały, szkolenia online i offline oraz informacje pozwalające stawiać czoła aktualnym wyzwaniom pedagogicznym.

Projekt opiera się na założeniu, że międzykulturowa integracja w zglobalizowanym świecie wymaga specyficznych strategii, aby zredukować uprzedzenia, podważać stereotypy, przezwyciężać bariery kulturowe i promować dialog. Wśród tych strategii edukacja na rzecz kosmopolitycznego zaangażowania poprzez specyficzne działania i praktyki edukacyjne w odniesieniu do dzieci i młodzieży wydaje się najbardziej efektywna.

„Nowoczesne demokracje są tym samym skonfrontowane z wyzwaniem polegającym na umożliwieniu edukacji reagującej na coraz bardziej złożony świat. Celem wychowania na rzecz demokracji jest to, aby obywatele i obywatelki byli w stanie partycypować w społeczeństwach demokratycznych”, mówi dr Daniela Camhy z Austriackiego Towarzystwa Filozofii Dzieci. „Budowa wspólnoty dociekania, która jest dla tej filozofii rozstrzygająca, to bardzo głęboki proces, bardzo demokratyczny proces, w którym można dostrzec, jak może funkcjonować demokracja.“

Od grudnia 2016 roku osiem organizacji partnerskich z sześciu krajów europejskich współpracowało w projekcie wspieranym przez Komisję Europejską. Wspólnie opracowywały one platformę online EduSkills+, na której można znaleźć materiały i informacje w sześciu językach: niemieckim, angielskim, włoskim, polskim, słowackim i słoweńskim. W trakcie wymiany pomiędzy pracownikami z organizacji partnerskich powstały treści edukacyjne i dodatkowe treści multimedialne posługujące się nowoczesnymi instrumentami dydaktycznymi. Nauczyciele mogą się cieszyć mnóstwem materiałów i modułów, opierających się na wiedzy i wynikach udanych projektów renomowanych instytucji, jak Uniwersytet w Neapolu, Instytut im. Georga Eckerta, Stowarzyszenie Südwind i Austriackie Towarzystwo Filozofii Dzieci, które zostały opracowane w ścisłym porozumieniu z innymi partnerami oraz dopasowane do kontekstu europejskiego. Wśród nich znajduje się specjalny program nauczania do filozofowania z dziećmi i młodzieżą, opracowany w celu wspierania zaangażowania kosmopolitycznego, uwrażliwiania na różnorodność oraz koncepcję edukacji globalnej.

„Znajdą Państwo wiele ćwiczeń, których celem jest przekazanie uczniom narzędzi, które pozwolą im rozwinąć umiejętności poznawcze, przekażą im takie kryteria jak zdolność myślenia, pomogą im dokonywać osądów, dokładniej posługiwać się pojęciami i opracowywać koncepcje. Równocześnie ćwiczenia wspierają rozwój komponentów afektywnych jak empatia, imaginacja i zdolność do relacji”, wyjaśnia dr Maria Miraglia z Uniwersytetu w Neapolu.

Główną grupą docelową EduSkills+ są zmotywowani nauczyciele i nauczycielki zainteresowani strategiami na rzecz zaangażowania kosmopolitycznego, pedagogiką różnorodności oraz filozofowaniem z dziećmi i młodzieżą. Platforma online zwraca się jednak również do innych zainteresowanych osób, które chcą się zająć tymi tematami.

Projekt został zrealizowany z finansowym wsparciem Komisji Europejskiej. Lista podmiotów odpowiedzialnych za stronę merytoryczną: Edukacia@Internet (Słowacja), Studio GAUS GmbH (Niemcy), L'Università degli Studi di Napoli Federico II (Włochy), Österreichische Gesellschaft für Kinderphilosophie (Austria), Georg-Eckert-Institut, Leibniz-Institut für internationale

Ogólne zapytania:

info@eduskills.plus
www.eduskills.plus

Osoby kontaktowe (DE):

Studio GAUS GmbH
info@studiogaus.com
Erich-Steinfurth-Str. 6
10243 Berlin
Niemcy
Tel.: +49 30 55 475 977

**Instytut im. Georga Eckerta
Instytut Leibniza ds.
Międzynarodowych Badań
Podręcznikowych**
zwischentoene@leibniz-gei.de
Celler Str. 3
38114 Braunschweig
Niemcy
Tel.: +49 531 590 99 100

Schulbuchforschung (Niemcy), Südwind Verein für Entwicklungshilfe und globale Gerechtigkeit (Austria), Fundacja „Krzyżowa” dla Porozumienia Europejskiego (Polska) oraz Inter-kulturo d.o.o. (Słowenia).

Struktura platformy EduSkills+

Platforma składa się z trzech działów: Modułów, filmów i mediateki.

Moduły

Bezpłatne i kreatywne materiały dydaktyczne poświęcone czterem obszarom tematycznym wspierają uczenie umiejętności, które są konieczne do aktywnego uczestnictwa w procesach demokratycznych, krytycznym myśleniu i życiu w różnorodnych społeczeństwach. Moduły gotowe do zastosowania w zajęciach szkolnych na temat różnorodności i zagadnień globalnych oraz do zajmowania się kwestiami filozoficznymi na zajęciach szkolnych składają się z następujących elementów:

1. Ogólne informacje na temat modułu (opis, perspektywa dydaktyczna, powiązania z planem nauczania)
2. Podstawowe informacje dotyczące tematu
3. Plany zajęć dydaktycznych (3-11x45/60min)
4. Powiązane materiały (ćwiczenia, teksty, filmy, karty pracy)



Moduły można stosować na zajęciach szkolnych w całości lub częściowo i dotyczą takich tematów jak prawa człowieka, rasizm, migracja, zmiany klimatyczne, globalizacja, sprawiedliwy handel oraz konsumpcja. Moduły są przyporządkowane do czterech głównych pojęć.

Świat wzajemnych powiązań

Globalizacja, korzyści i zagrożenia

Żyjąc razem

Migracja, jej przyczyny i życie w pluralistycznym społeczeństwie

Ludzie w drodze

Demokracja i pokojowa koegzystencja w różnorodnej Europie

Myśląc razem

Krytyczne myślenie o świecie i własnym miejscu w świecie

Filmy

Filmy oferują krótkie wprowadzenie do niektórych modułów i ogólnie informują o tym, jak korzystać z platformy. Seria dłuższych filmów odnosi się do koncepcji filozoficznej.

Mediateka

W mediatece można znaleźć treści multimedialne jak linki, literatura, materiały dydaktyczne i inne projekty, których przedmiotem są tematy podejmowane w modułach. Można je sortować stosując różne filtry, jak na przykład według tematu, języka, rodzaju materiału.

Dlaczego edukacja kosmopolityczna?

Żyjemy w czasach wielkiej niepewności i zmian. Przyspieszenie globalizacji ma liczne oddziaływania i ma wpływ na życie poszczególnych ludzi oraz na klasy w europejskich szkołach. Widzimy coraz większą migrację i przenikanie się kultur, co prowadzi do nowych sposobów działania i myślenia i idzie w parze z osłabieniem lokalnych stylów życia.

„Niestety widzimy w tych czasach wielkiej regresji, że interkulturowość nie pojawia się w sposób naturalny. Często naszą reakcją jest raczej odizolowanie się w obrębie własnej tożsamości, co prowadzi nas do tego, że uciekamy we własne stereotypy i uprzedzenia.” – dr Stefano Oliverio (Uniwersytet w Neapolu)

Postęp technologiczny, a w szczególności nowe media, zmieniają sposób, w jaki do siebie podchodzimy oraz jak postrzegamy informacje i wiedzę. Zaniedbanie polegające na tym, że nie spoglądamy na te zmiany odpowiednio w świetle własnego życia, prowadzi do strachu, wykluczenia i oderwania się od społeczeństwa, a w formach ekstremalnych do gwałtownej przemocy.

To wszystko wywiera presję na szkoły i nauczycieli, którzy starają się zrozumieć to stale zmieniające się globalne środowisko oraz przygotować uczniów na ten nowy świat. Wymaga to wypracowania specyficznych strategii edukacyjnych, które mają na celu wsparcie dialogu interkulturowego i skonstruowanie nowych tożsamości, które wynikają z obcowania z innymi ludźmi. Takie strategie edukacyjne mogą oferować instrumenty kognitywne, afektywne i socjalne, pozwalające radzić sobie z uprzedzeniami i stereotypami i które przygotowują uczniów do aktywnego uczestnictwa w różnorodnym i złożonym społeczeństwie.

Celem jest rozwój kompetencji w zakresie dialogu i refleksji, które tworzą podwaliny pod budowę dialogu z otwartością na świat i kosmopolityczną tożsamością. Taki dialog jest uważany za warunek więzi społecznych i społecznego rozwoju złożonych wspólnot.

„Filozoficzny dialog, który tu wspieramy, to rozwój aktywnych myśli, a my próbujemy pomagać dzieciom lub dorosłym w uzyskaniu narzędzi, artykułowaniu, snuciu refleksji, rozpoznawaniu związków, odkrywaniu sprzeczności w informacjach i uczeniu się samodzielnego myślenia. Jest to holistyczne myślenie, pozostawanie otwartym i zdolność do dialogu. W ten sposób dzieci lub dorośli uczą się artykułować, a także rozsądnie myśleć i wyrabiać sobie opinię, a to prowadzi, mam nadzieję, do większej tolerancji i otwartości wobec innych opinii, idei i kultur; to jest bardzo ważne.” – dr Daniela Camhy (Austriackie Towarzystwo Filozofii Dzieci)

Organizacje partnerskie

Decydująca dla sukcesu EduSkills+ jest solidarność partnerów, którzy wnieśli swoje doświadczenie, aby razem osiągnąć wspólny cel. W zespole projektowym EduSkills+ znajdują się aktywiści z różnych sektorów, z organizacji pozarządowych oraz prywatnych i publicznych instytucji edukacyjnych, którzy gwarantują zarówno powodzenie projektu jak i jego rozpowszechnienie wśród grup docelowych.

1. Edukacja@Internet

Partizánske, Słowacja

Zakres zadań w projekcie: Kierownictwo projektu i koordynacja

www.ikso.net

Międzynarodowa organizacja E@I to organizacja młodzieżowa, która promuje współpracę międzynarodową i komunikację na całym świecie, prowadząc projekty edukacyjne, które wspierają edukację międzykulturową i wykorzystanie języków oraz technologii internetowych. We wspólnych projektach organizacja ta skupia się na edukacji międzykulturowej, językach i wykorzystaniu IT, tworzeniu stron internetowych, publikowaniu książek oraz CD/DVD, produkcji materiałów reklamowych i szkoleniowych oraz organizacji seminariów.

2. Studio GAUS GmbH

Berlin, Niemcy

Zakres zadań w projekcie: Wsparcie koordynacji projektu, wzornictwo i programowanie

www.studiogaus.com

Studio Gaus to organizacja założona w 2014 roku, która skupia się na wspieraniu edukacji i kultury dla wszystkich - z siedzibą w Berlinie, w Niemczech. Ogólnie jej fachowe kompetencje obejmują wszystkie ważne fazy rozwoju złożonych projektów, rozpoczynając od rozwoju koncepcji, koordynacji wszystkich powiązanych działań i public relations aż po programowanie Webdesign i realizację projektów. Zespół po przeprowadzeniu z powodzeniem wielu projektów UE dysponuje wieloletnim doświadczeniem, jak na przykład w zakresie opracowywania wielojęzycznych portali z wieloma użytkownikami, i współpracuje z rzetelnymi partnerami w całej Unii Europejskiej. Głównym priorytetem jest dla niego edukacja i e-learning.

3. Uniwersytet Neapolitański im. Fryderyka II

Neapol, Włochy

Zakres zadań w projekcie: Opracowywanie treści, szkolenia dla nauczycieli

www.unina.it

Uniwersytet Neapolitański im. Fryderyka II jest jednym z najstarszych i renomowanych włoskich i europejskich uniwersytetów. Wydział Studiów Humanistycznych (DSU) to jeden z największych włoskich wydziałów uniwersyteckich obejmujący różne dyscypliny w dziedzinie nauk humanistycznych i społecznych. DSU gromadzi badaczy z różnych dziedzin badawczości i wyróżnia się w związku z tym silną aktywnością interdyscyplinarną w rozwoju badań w różnych dziedzinach nauk humanistycznych i społecznych, w szczególności w psychologii, pedagogice, filozofii i lingwistyce.

4. Austriackie Towarzystwo Filozofii Dzieci



Graz, Austria

Zakres zadań w projekcie: Opracowywanie treści, szkolenia dla nauczycieli
www.kinderphilosophie.at

Austriackie Towarzystwo Filozofii Dzieci (ÖGK) jest niezależną organizacją pożytku publicznego, istnieje od 1985 roku i było pierwszą tego rodzaju instytucją w Europie. Do dzisiaj instytut w Grazu pozostaje jedynym w obszarze niemieckojęzycznym. Jego priorytety to badanie, edukacja i doskonalenie dzieci, młodzieży i dorosłych, doradztwo dla instytucji pedagogicznych, organizacja projektów, oraz opracowywanie materiałów roboczych i dydaktycznych. ÖGK pracuje w różnych kontekstach z dziećmi, młodzieżą oraz dorosłymi, angażuje się poprzez swoją interkulturową koncepcję w otwartej pracy z młodzieżą i działa na rzecz społecznej i zawodowej integracji migrantek i migrantów oraz uchodźców.

5. Instytut im. Georga Eckerta, Instytut Leibniza ds. badań podręcznikowych

Brunszwik, Niemcy

Zakres zadań w projekcie: Opracowywanie treści, popularyzacja i trwałe oddziaływanie projektu
www.gei.de

Instytut im. Georga Eckerta prowadzi stosowane, multidyscyplinarne badanie podręczników i mediów edukacyjnych dotyczące głównie nauk historycznych i kulturowych. Ponadto doradza krajowym i międzynarodowym politykom zajmującym się edukacją, praktykom i organizacjom i działa w roli koordynatora i pośrednika w międzynarodowych zadaniach i projektach dotyczących podręczników szkolnych.

6. Südwind Stowarzyszenie na rzecz Polityki Rozwoju i Globalnej Sprawiedliwości

Linz, Austria

Zakres zadań w projekcie: Opracowywanie treści, dydaktyzacja treści
www.suedwind.at

Südwind od 40 lat na całym świecie jako organizacja pozarządowa zajmująca się polityką rozwojową angażuje się na rzecz zrównoważonego rozwoju globalnego, praw człowieka i sprawiedliwych warunków pracy. Poprzez szkolną i pozaszkolną pracę edukacyjną, wydawanie magazynu Südwind i innych publikacji Südwind porusza w Austrii takie tematy jak globalne powiązania i ich oddziaływania. Poprzez publiczne akcje, kampanię i informowanie opinii publicznej Südwind angażuje się na rzecz sprawiedliwszego świata.

7. Fundacja Krzyżowa

Krzyżowa, Polska

Zakres zadań w projekcie: Szkolenia dla nauczycieli, testowanie materiałów
<https://www.krzyzowa.org.pl/de/>

Fundacja „Krzyżowa” dla Porozumienia Europejskiego specjalizuje się w działaniach z zakresu integracji europejskiej i rozwoju współpracy między narodami. Jej misja wynika z duchowego dziedzictwa Kręgu z Krzyżowej (niemieckiego ruchu opozycji antyhitlerowskiej), demokratycznej opozycji w Europie Środkowej i tradycji pojednania polsko-niemieckiego. Poprzez budowę świadomości odpowiedzialności i otwartości wobec innych, różnorodność i gotowość do dialogu Fundacja jest ukierunkowana na pokojową koegzystencję narodów, grup społecznych i pojedynczych osób. Fundacja jest politycznie niezależną organizacją pozarządową pożytku publicznego z 30-letnim doświadczeniem w międzynarodowym nieformalnym kształceniu młodzieży.

8. Inter-kulturo d.o.o.



Maribor, Słowenia

Zakres zadań w projekcie: Udzielanie wsparcia w koordynacji projektu, opracowywanie treści
www.inter-kulturo.si

Słoweńskie przedsiębiorstwo Inter-kulturo wyspecjalizowało się w projektach międzynarodowych i współpracy w dziedzinie edukacji i kultury, w szczególności w zakresie języków i porozumienia interkulturowego. Inter-kulturo opracowuje innowacyjne instrumenty dydaktyczne, aby promować samodzielne uczenie w świecie globalnych sieci i aby wspierać nauczycieli w dostosowaniu się do wyzwań uczenia cyfrowego.